

Présentation de la synthèse du World Café (une synthèse/ilot)

C.1 - Étudier des réalités culturelles

		MANIFESTATIONS OBSERVABLES				
CRITÈRE	SOUS-CRITÈRE	NIVEAU A	NIVEAU B	NIVEAU C	NIVEAU D	NIVEAU E
Qualité de la démarche	Traitement rigoureux	<p>L'élève ...</p> <p>Caractérise adéquatement les relations entre les personnes et fait des comparaisons pertinentes et réfléchies des diverses significations.</p> <p>Formule des constats clairs, variés et pertinents à partir des comparaisons effectuées.</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Caractérise adéquatement les relations entre les personnes et fait quelques comparaisons pertinentes et réfléchies des diverses significations.</p> <p>Formule quelques constats clairs, variés et pertinents à partir de comparaisons effectuées.</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Caractérise adéquatement certaines relations entre les personnes et fait certaines comparaisons pertinentes des diverses significations.</p> <p>Formule quelques constats pertinents à partir de quelques comparaisons effectuées.</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Caractérise incorrectement certaines relations entre les personnes et fait peu de comparaisons pertinentes des diverses significations.</p> <p>Formule quelques constats plus ou moins pertinents à partir de quelques comparaisons effectuées.</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Caractérise incorrectement certaines relations entre les personnes et ne fait pas de comparaisons pertinentes des diverses significations.</p> <p>Formule peu ou pas de constats pertinents.</p>
50		50	40	35	25	10
Compréhension des réalités culturelles	Expression claire et cohérente d'une compréhension enrichie	<p>L'élève ...</p> <p>Dégage une compréhension juste et riche du phénomène à l'étude.</p> <p>Compare adéquatement les interprétations en dégageant des similarités et des différences.</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Dégage une compréhension juste du phénomène à l'étude.</p> <p>Compare adéquatement quelques interprétations en dégageant des similarités et des différences.</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Dégage une compréhension partiellement correcte du phénomène à l'étude.</p> <p>Compare certaines interprétations en dégageant des similarités et des différences.</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Dégage une compréhension minimale du phénomène à l'étude.</p> <p>Compare les interprétations en dégageant des similarités et des différences incorrectes.</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Dégage une compréhension incorrecte du phénomène à l'étude.</p> <p>Ne compare pas les interprétations.</p>
50		50	40	35	25	10
						/100

Réflexion éthique à partir d'une des questions proposées

C.2- Réfléchir sur des questions éthiques

		MANIFESTATIONS OBSERVABLES				
CRITÈRE	SOUS-CRITÈRE	NIVEAU A	NIVEAU B	NIVEAU C	NIVEAU D	NIVEAU E
Qualité de la démarche	Interrogation appropriée	<p>L'élève ...</p> <p>Dégage la dimension éthique en relevant des tensions et des questions justes et pertinentes liées aux enjeux éthiques.</p> <p>25</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Dégage la dimension éthique en relevant quelques tensions ou des questions liées aux enjeux éthiques.</p> <p>20</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Dégage partiellement la dimension éthique en relevant quelques tensions ou des questions liées aux enjeux éthiques.</p> <p>17.5</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Dégage partiellement et incorrectement la dimension éthique en relevant peu de tensions ou de questions liées aux enjeux éthiques.</p> <p>12.5</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Dégage incorrectement la dimension éthique sans relever des tensions ou des questions liées aux enjeux éthiques. OU ne dégage pas la dimension éthique.</p> <p>5</p>
	Traitement rigoureux	<p>L'élève ...</p> <p>Examine une diversité de points de vue en prenant en compte plusieurs repères, points de vue, expériences et raisonnements pertinents et riches.</p> <p>25</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Examine une diversité de points de vue en prenant en compte quelques repères, points de vue, expériences et raisonnements pertinents.</p> <p>20</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Examine quelques points de vue en prenant en compte quelques repères, points de vue, expériences et raisonnements ayant une pertinence variable.</p> <p>17.5</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Examine peu de points de vue en prenant peu en compte les repères, points de vue, expériences et raisonnements.</p> <p>12.5</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Examine peu ou pas les points de vue. Ne prend pas en compte les repères, points de vue, expériences et raisonnements.</p> <p>5</p>
Développement du point de vue	Expression d'un point de vue réfléchi	<p>L'élève ...</p> <p>Élabore un point de vue clair, cohérent en s'appuyant sur des idées pertinentes, variées et fondées.</p> <p>50</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Élabore un point de vue clair, cohérent en s'appuyant sur quelques idées pertinentes, variées et fondées.</p> <p>40</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Élabore un point de vue partiellement clair, cohérent en s'appuyant sur certaines idées fondées</p> <p>35</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Élabore un point de vue incohérent en s'appuyant sur des idées plus ou moins pertinentes ou incohérentes.</p> <p>25</p>	<p>L'élève ...</p> <p>Élabore un point de vue incohérent ou totalement non pertinent. Son point de vue n'est pas appuyé.</p> <p>10</p>
TOTAL						/100

# COLOREES



DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE  
CCQ, 2<sup>E</sup> CYCLE DU SECONDAIRE